



LAPA, José da (? - ?)

Cantor atuante no Rio de Janeiro, no início do século XIX.

Cleofe Person de Mattos revela que ele foi cantor da Real Capela, instituição da qual foi desligado em 1811. Seu salário aí era baixo, apenas 20\$000 anuais¹.

Segundo Ayres de Andrade (1967, v.2, p. 181), foi cantor e figurinista do Real Teatro de São João do Rio de Janeiro.

Bibliografia:

Andrade, Ayres de. *Francisco Manuel da Silva e seu tempo*. 2 vol. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1967.

Mattos, Cleofe Person de. *Verbetes Biográficos de músicos da Capela Real e Imperial*. Documento datilografado, s.d. Disponível em: http://www.acpm.com.br/CPM_42-03-01.htm

¹ “1811 – (30.V) D. João concede a Augusto Cesar de Assis o ordenado de 20\$000 cada ano que levava em folha Jozé da Lapa, músico da mesma capela” (Mattos, s.d., doc. 207, grivos no original). Segundo autora, esta informação está no Arquivo Nacional do Rio de Janeiro, Capela Real e Imperial, Cx. 12, pac. 2, doc. 34.

LAPA, José da

Alberto José Vieira Pacheco
Setembro 2014

